Приложение 1

к положению о Дальневосточном Медиафестивале «Открытие»

**Положение**

**o конкурсе видеопроектов «Отражение»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет задачи, условия организации и проведения конкурса видеопроектов «Отражение» (далее «Конкурс»);
   2. Мероприятие проводится в рамках Дальневосточного медиафестиваля «Открытие»;
   3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Приморское отделение Союза журналистов России (далее по тексту -Организаторы);
   4. Участниками могут стать учащиеся образовательных учреждений города Владивостока, Приморского края, Дальневосточного региона; отдельные авторы и творческие коллективы;
   5. Категории участников:

* I группа – учащиеся 11-14 лет;
* II группа – учащиеся 15-18 лет;
* III группа – студенты вузов

1. **Задачи**
   1. Создание условий для предъявления широкой общественности результатов собственного видеотворчества юными авторами и авторскими коллективами; их творческого общения с профессионалами в области телевидения и получения их экспертной оценки;
   2. Создание условий для повышения качества видео продуктов, за счет выявления и поддержки талантливых молодых авторов и творческих коллективов.
2. **Порядок проведения и организации конкурса.**
   1. Конкурс проводится с 20 апреля по 10 июня 2017 года.
3. апреля 2017 г. — 20 мая 2017 г. — работа над творческими проектами, оформление Заявки (размещение конкурсных материалов) на участие в конкурсе;

20 -31 мая - работа экспертного совета, подведение промежуточных итогов

8-10 июня — очные мероприятия Медиафестиваля. в сроки проведения Дальневосточного МедиаСаммита

* 1. Конкурсные работы оцениваются по номинациям: документальное кино, игровое кино, видео-клип, социальная реклама (продолжительность не более 1 минуты), проморолик (своей школы, увлечения, творческого объединения...). Продолжительность всех роликов, если не указано иное - не более 5 минут;
  2. Конкурсные работы принимаются по схеме: один участник (авторский коллектив) — одна работа;
  3. Медиапроекты размещаются участниками на специальных ресурсах в Интернет (youtube.com), ссылки на конкурсные работы присылаются в Заявке, которая отправляется по электронной почте на адрес организаторов конкурса: mediasummit@primorsky.ru
  4. Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором. Ссылки на медиапроекты участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором;
  5. Участники, чьи работы будут отобраны для участия в очном туре, представляют свою работу в формате презентации, которая включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы, ответы на вопросы.
  6. Творческие работы победителей Конкурса могут быть использованы в СМИ и на сайте Дальневосточного МедиаСаммита с указанием авторства;

1. **Порядок оценивания работ**
   1. Для рассмотрения работ, представленных на Конкурс и определение победителей, создается экспертный совет с привлечением профессиональных специалистов в области медиа.
   2. Основные критерии оценки фильмов:

 Соответствие содержания заявленной теме.

 Оригинальность идеи и актуальность работы (темы).

 Глубина рассмотрения и сложность сюжета.

 Исполнительское мастерство.

 Гуманность содержания.

 Зрелищность.

1. **Подведение итогов**

Итоги отборочного тура Конкурса подводятся до 31 мая 2017 года и размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита медиасаммит.рус, Участники, прошедшие заочный этап конкурса, допускаются к участию в очном туре в рамках Дальневосточного МедиаСаммита.

Победители награждаются дипломами I, II, III степени.

Всем участникам конкурса будут вручены сертификаты участников.

Приложение 2

к положению о Дальневосточном медиафестивале «Открытие»

**Положение**

**o конкурсе компьютерной анимации**

**«Оживление»**

**1.Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет задачи, условия организации и проведения конкурса видеопроектов «Отражение» (далее «Конкурс»);

1.2. Мероприятие проводится в рамках Дальневосточного медиафестиваля «Открытие»;

1.3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Приморское отделение Союза журналистов России (далее по тексту -Организаторы);

1.4. Участниками могут стать учащиеся образовательных учреждений города Владивостока, Приморского края, Дальневосточного региона; отдельные авторы и творческие коллективы;

1.5. Категории участников:

• I группа – учащиеся 11-14 лет;

• II группа – учащиеся 15-18 лет;

• III группа – студенты вузов

1. **Задачи**
   1. Создание условий для предъявления широкой общественности результатов собственного видеотворчества юными авторами и авторскими коллективами; их творческого общения с профессионалами в области телевидения и получения их экспертной оценки;
   2. Создание условий для повышения качества видео продуктов, за счет выявления и поддержки талантливых молодых авторов и творческих коллективов.
2. **Порядок проведения и организации конкурса.**

3.1. Конкурс проводится с 20 апреля по 10 июня 2017 года.

1. апреля 2017 г. — 20 мая 2017 г. — работа над творческими проектами, оформление Заявки (размещение конкурсных материалов) на участие в конкурсе;

20 -31 мая - работа экспертного совета, подведение промежуточных итогов

8-10 июня — очные мероприятия Медиафестиваля. в сроки проведения Дальневосточного МедиаСаммита;

3.2. Конкурсные работы рассматриваются в номинациях: Flash-анимация (Flash-ролик), Scratch-анимация; PPT-анимация; Другие-анимации. На конкурс принимаются анимированные истории, игры, модели, созданные с помощью любых компьютерных приложений.

* 1. .Конкурсные работы принимаются по схеме: один участник (творческая группа) — одна работа.
  2. .Конкурсный проект размещается в любом облачном сервисе с открытым доступом, ссылка на конкурсную работу указывается в Заявке и отправляется на адрес , по электронной почте на адрес организаторов конкурса: mediasummit@primorsky.ru

3.5.Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором.

* 1. .Ссылки на конкурсные работы участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором Конкурса. Участники, чьи работы допущены к участию в очном туре, представляют свою работу. Презентация включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы, ответы на вопросы, обсуждение.

**4.Требования к конкурсным работам:**

* 1. . Содержание проектов (сценарии игр и историй, графические объекты) должно быть авторским, недопустимо использование готовых шаблонов, клипартов, gif-анимаций, спрайтов;
  2. . На Конкурс принимаются материалы в виде файлов, помещенных в отдельную папку с названием проекта и фамилией автора (например, Круговорот\_жизни\_Алиев).
  3. Конкурсная папка содержит:
     + краткое описание проекта с указанием названия приложения, в котором создан проект;
     + данные руководителя проекта (если есть);
     + комплект файлов:

 *для Flash-анимаций*: файл \*.swf + исходник;

 *для Scratch-анимаций*: файл \*.sb + exe-файл;

 *для PPT-анимаций:* файл \*.ppt + \*.swf (либо \*.pps);

 *для других технологий:* компилированный файл + исходник.

1. **Порядок оценивания работ**
   1. .Все работы проходят предварительный отбор. Организатор оставляет за собой право не рассматривать работы, оформленные с нарушениями вышеперечисленных условий.
   2. .В работах оценивается:

соответствие Положению о Конкурсе;

оригинальность идеи, замысла;

техника написания скриптов;

качество графики;

сценарий.

**6.Подведение итогов**

Итоги отборочного тура Конкурса подводятся до 31 мая 2017 года и размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита медиасаммит.рус, Участники, прошедшие заочный этап конкурса, допускаются к участию в очном туре в рамках Дальневосточного МедиаСаммита.

Победители награждаются дипломами I, II, III степени.

Всем участникам конкурса будут вручены сертификаты участников.

Приложение 3

к положению о Дальневосточном Медиафестивале «Открытие»

**Положение**

**o Фотоконкурсе «Яркие моменты»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет задачи, условия организации и проведения конкурса видеопроектов «Отражение» (далее «Конкурс»);
   2. Мероприятие проводится в рамках Дальневосточного медиафестиваля «Открытие»;
   3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Приморское отделение Союза журналистов России (далее по тексту -Организаторы);

1.4.Участниками могут стать учащиеся образовательных учреждений города Владивостока, Приморского края, Дальневосточного региона; отдельные авторы и творческие коллективы;

1.5. Категории участников:

I группа — учащиеся 11-14 лет;

II группа - учащиеся 15 -18 лет.

III группа – студенты вузов.

1. **Задачи:**
   1. Создание условий для предъявления широкой общественности результатов творчества в области фотографии юными фотографами; их творческого общения с профессионалами в области фотографии и получения их экспертной оценки;
   2. Создание условий для повышения качества фото продуктов, за счет выявления и поддержки талантливых молодых авторов.
2. **Порядок организации и проведения мероприятия**
   1. Фотоконкурс проводится в сроки с 20 апреля по 20 мая 2017 года.
   2. Конкурсные работы рассматриваются в номинациях: портрет, жанровый снимок, пейзаж, мобильный снимок (фото сделанное фотокамерой мобильного телефона), фоторассказ, фотокомикс (фотоновелла).
   3. От одного заявителя принимаются не более трех работ в номинации. Одна работа может состоять из серии фотографий количеством не более 3 штук; для фоторассказа и фотокомикса — не более 10 фото.
   4. Фотоработы размещаются в любом облачном сервисе с открытым доступом, ссылка на конкурсную работу указывается в Заявке и отправляется на адрес , по электронной почте на адрес организаторов конкурса: [mediasummit@primorsky.ru](mailto:mediasummit@primorsky.ru)
   5. .Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором.
   6. .Ссылки на конкурсные работы участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором Конкурса. Участники, чьи работы допущены к участию в очном туре, представляют свою работу. Презентация включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы, ответы на вопросы, обсуждение.
   7. Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором. Ссылки на медиапроекты участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором Фотоконкурса;
   8. Участники, чьи работы допущены к участию в очном туре, представляют свою работу. Презентация включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы, ответы на вопросы, обсуждение, подведение итогов.
   9. Предлагаемый регламент: Представление конкурсанта — до 1 минуты, рассказ и демонстрация проекта до 3 минут, ответы на вопросы и обсуждение – до 3 минут.
   10. Творческие работы победителей Фотоконкурса участвуют в фотовыставке «Яркие моменты». Могут быть использованы в качестве иллюстраций на сайте Дальневосточного МедиаСаммита.
   11. Все конкурсные материалы должны соответствовать законодательству Российской федерации;
3. **Требования к фото:**
   1. На Конкурс принимаются фотографии и фотоматериалы в формате jpeg, разрешением не менее 1280х720 пикселей, в номинации «мобильное фото» - не менее 800х600 пикселей.
4. **Порядок оценивания работ**
   1. Все работы проходят предварительный отбор. Организатор оставляет за собой право не рассматривать работы, оформленные с нарушениями вышеперечисленных условий.
   2. В работах оценивается:
      1. соответствие Положению о конкурсе, его целям и задачам;
      2. авторский фотографический почерк, техника и качество исполнения работ, выдержанность темы и ее оригинальное раскрытие; художественный уровень работ. В авторских фоторассказах и фотокомиксах оценивается сюжет, логика изложения, драматургия.
   3. Жюри предоставляет уникальное право размещения лучших фотопроектов Конкурса на фотовыставке за счет Организатора.
5. **Подведение итогов**
   1. Итоги отборочного тура Конкурса объявляются 31 мая 2017 года и размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита. Работы, прошедшие этот этап, допускаются к презентации в очном туре Дальневосточного медиафестиваля «Открытие».
   2. Победители награждаются дипломами I, II, III степени.
   3. Всем участникам конкурса будут вручены сертификаты участников.

Приложение 4

к положению о Дальневосточном медиафестивале «Открытие»

**Положение**

**o конкурсе интернет-творчества «Паутина»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет задачи, условия организации и проведения конкурса видеопроектов «Отражение» (далее «Конкурс»);
   2. Мероприятие проводится в рамках Дальневосточного медиафестиваля «Открытие»;
   3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Приморское отделение Союза журналистов России (далее по тексту -Организаторы);

1.4.Участниками могут стать учащиеся образовательных учреждений города Владивостока, Приморского края, Дальневосточного региона; отдельные авторы и творческие коллективы;

1.5. Категории участников:

I группа — учащиеся 11-14 лет;

II группа - учащиеся 15 -18 лет.

III группа – студенты вузов.

1. **Задачи**
   1. Создание условий для предъявления широкой общественности результатов веб- творчества юными авторами и авторскими коллективами; их творческого общения с профессионалами в области интернет и получения их экспертной оценки;
2. **Порядок организации и проведения мероприятия**
   1. Конкурсные работы рассматриваются в номинациях: личный (авторский) сайт, новостной блог, тематическая группа в соцсети, веб-приложения;
   2. Конкурсные работы принимаются по схеме: один участник (творческая группа) — одна работа;
   3. Ссылки на конкурсные работы размещаются в Заявк и отправляется на адрес организаторов конкурса: mediasummit@primorsky.ru
   4. Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором. Ссылки на медиапроекты участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором;
   5. Участники, чьи работы допущены к участию в очном туре, представляют свою работу. Презентация включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы (презентация со скриншотами), ответы на вопросы, обсуждение;
   6. Ссылки на творческие работы победителей Конкурса размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита и могут быть использованы в качестве иллюстраций для освещения хода фестивальных событий.
3. **Порядок оценивания работ**
   1. Все работы проходят предварительный отбор. Организаторы оставляют за собой право не рассматривать работы, оформленные с нарушениями вышеперечисленных условий;
   2. В работах оценивается: дизайн;

содержание; навигация; привлекательность; грамотность.

1. **Подведение итогов**
   1. Итоги отборочного тура Конкурса объявляются 31 мая 2017 года и размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита.
   2. Победители награждаются дипломами I, II, III степени.
   3. Всем участникам конкурса будут вручены сертификаты участников.

Приложение 5

К положению о Дальневосточном медиафестивале «Открытие»

**Положение**

**o конкурсе проектных идей в области медиа**

**«Заветное желание»**

1. **Общие положения**
   1. Настоящее Положение определяет задачи, условия организации и проведения конкурса видеопроектов «Отражение» (далее «Конкурс»);
   2. Мероприятие проводится в рамках Дальневосточного медиафестиваля «Открытие»;
   3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Приморское отделение Союза журналистов России (далее по тексту -Организаторы);

1.4.Участниками могут стать учащиеся образовательных учреждений города Владивостока, Приморского края, Дальневосточного региона; отдельные авторы и творческие коллективы;

1.5. Категории участников:

I группа — учащиеся 11-14 лет;

II группа - учащиеся 15 -18 лет.

III группа – студенты вузов.

2.**Задачи**

2.1.Создание условий для предъявления широкой общественности результатов медиаинформационного творчества юными авторами и авторскими коллективами; их творческого общения с профессионалами в области медиа и получения их экспертной оценки;

**3. Порядок организации и проведения мероприятия**

* 1. Конкурс проводится в сроки с 20 апреля по 20 мая 2017 года.
  2. Конкурсные работы рассматриваются в номинациях: сценарий к фильму, мультфильму; идея медиапроекта (печатного издания, сайта, группы в соцсети, телепередачи, ...).
  3. Конкурсные работы принимаются по схеме: один участник (творческая группа) — одна работа.
  4. Сценарии, проектные идеи оформляются в виде текстов и размещаются на облачных сервисах, ссылки на конкурсные работы размещаются в Заявке и отправляется на адрес, по электронной почте на адрес организаторов конкурса: [mediasummit@primorsky.ru](mailto:mediasummit@primorsky.ru)
  5. Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором.
  6. Ссылки на конкурсные работы участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором Конкурса. Участники, чьи работы допущены к участию в очном туре, представляют свою работу. Презентация включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы, ответы на вопросы, обсуждение.

**4.Требования к конкурсным работам:**

На Конкурс принимаются материалы оформленные в виде текстов (возможно иллюстрированных картинками, схемами) в объеме не более двух страниц печатного текста: гарнитура шрифта — Times New Roman, кегль - 12-13 пт . В заголовке текста необходимо указать тему, вид работы (проектная идея, сценарий к фильму, к мультфильму,...), ФИО конкурсанта (если авторов несколько — перечислить всех), класс, номер школы, населенный пункт, ФИО руководителя проекта (если имеется).

1. **Порядок оценивания работ**
   1. .Все работы проходят предварительный отбор. Организатор оставляет за собой право не рассматривать работы, оформленные с нарушениями вышеперечисленных условий.
   2. .В работах оценивается:

соответствие Положению о конкурсе, его задачам;

оригинальность идеи, замысла, техника написания текста, выдержанность темы и ее раскрытие; качество с художественной точки зрения, качество сюжета, логика изложения.

1. **Подведение итогов**
   1. Итоги отборочного тура Конкурса объявляются 31 мая 2017 года и размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита.

6.2.Победители награждаются дипломами I, II, III степени.

6.3.Всем участникам конкурса будут вручены сертификаты участников.

Приложение 6

К положению о Дальневосточном медиафестивале «Открытие»

**Положение**

**o конкурсе печатных работа**

**«Крутая печать»**

**Общие положения**

* 1. Настоящее Положение определяет задачи, условия организации и проведения конкурса видеопроектов «Отражение» (далее «Конкурс»);
  2. Мероприятие проводится в рамках Дальневосточного медиафестиваля «Открытие»;
  3. Общее руководство организацией и проведением конкурса осуществляет Приморское отделение Союза журналистов России (далее по тексту -Организаторы);

1.4.Участниками могут стать учащиеся образовательных учреждений города Владивостока, Приморского края, Дальневосточного региона; отдельные авторы и творческие коллективы;

1.5. Категории участников:

I группа — учащиеся 11-14 лет;

II группа - учащиеся 15 -18 лет.

III группа – студенты вузов.

2.**Задачи**

2.1.Создание условий для предъявления широкой общественности результатов медиаинформационного творчества юными авторами и авторскими коллективами; их творческого общения с профессионалами в области медиа и получения их экспертной оценки;

**3. Порядок организации и проведения мероприятия**

* 1. Конкурс проводится в сроки с 20 апреля по 20 мая 2017 года.
  2. Конкурсные работы рассматриваются в номинациях: статьи, репортажи, интервью, эссе, зарисовки, очерки, опубликованные (или подготовленные к публикации) в молодежных изданиях.
  3. Конкурсные работы принимаются по схеме: один участник (творческая группа) — одна работа.
  4. Материалы оформляются в виде текстов и размещаются на облачных сервисах, ссылки на конкурсные работы размещаются в Заявке и отправляется на адрес, по электронной почте на адрес организаторов конкурса: [mediasummit@primorsky.ru](mailto:mediasummit@primorsky.ru)
  5. Заполняя Заявку на участие в Конкурсе, участник тем самым дает свое согласие на обработку его персональных данных Организатором.
  6. Ссылки на конкурсные работы участников конкурсов размещаются на сайте Медиафестиваля координатором Конкурса. Участники, чьи работы допущены к участию в очном туре, представляют свою работу. Презентация включает: представление автора или авторского коллектива, показ конкурсной работы, ответы на вопросы, обсуждение.

**4.Требования к конкурсным работам:**

На Конкурс принимаются материалы оформленные в виде текстов (возможно иллюстрированных) в объеме не более двух страниц печатного текста: гарнитура шрифта — Times New Roman, кегль - 12-13 пт . В заголовке текста необходимо указать тему, вид работы (проектная идея, сценарий к фильму, к мультфильму,...), ФИО конкурсанта (если авторов несколько — перечислить всех), класс, номер школы, населенный пункт, ФИО руководителя проекта (если имеется). Если статья опубликована в СМИ, то сохраненная газетная полоса в формате pdf.

1. **Порядок оценивания работ**
   1. . Все работы проходят предварительный отбор. Организатор оставляет за собой право не рассматривать работы, оформленные с нарушениями вышеперечисленных условий.
   2. .В работах оценивается:

соответствие Положению о конкурсе, его задачам;

оригинальность идеи, замысла, техника написания текста, выдержанность темы и ее раскрытие; качество с художественной точки зрения, качество сюжета, логика изложения.

1. **Подведение итогов**
   1. Итоги отборочного тура Конкурса объявляются 31 мая 2017 года и размещаются на сайте Дальневосточного МедиаСаммита.

6.2.Победители награждаются дипломами I, II, III степени.

6.3.Всем участникам конкурса будут вручены сертификаты участников.